

Propozice pro regionální postupovou přehlídku dětského divadla a recitačních souborů PODĚS 2010

I. Základní údaje

PODĚS je regionální postupové kolo na celostátní přehlídku dětského divadla Dětská scéna (přehlídka a dílna nejzajímavějších a nejinspirativnějších inscenací dětských divadelních, loutkářských a recitačních souborů z celé ČR). PODĚSu mohou předcházet oblastní (okresní), popř. obvodní kola.

II. Význam a charakter přehlídek dětského divadla

Smyslem přehlídek je konfrontace různých stylů práce s dětskými soubory v oblasti dramatické výchovy a vytvoření příležitosti pro předávání zkušeností a vzájemnou inspiraci pracovníků s dětmi a mládeží. Na přehlídkách dětských souborů se nevyhlašuje pořadí (první, druhé, třetí... místo). Lektorský sbor (odborná porota) doporučuje vybrané inscenace k postupu na přehlídky vyššího stupně a všem účastníkům jsou dle možností pořadatele uděleny pamětní listy za účast, popř. drobné dárky.

III. Účast v krajských a oblastních kolech

Přehlídek se mohou zúčastnit dětské divadelní, loutkářské a recitační soubory působící při jakékoliv školské či kulturní instituci (ZUŠ, DDM, SVČ, ZŠ, víceleté gymnázium, kulturní středisko...) nebo samostatně. Tyto soubory musí být složeny alespoň ze ¾ ze žáků základních škol či odpovídajících ročníků víceletých gymnázií. Soubory se přihlašují na přehlídku, která je pro ně nejsnáze dosažitelná a to prostřednictvím poštou zaslané přihlášky spolu s žádanými přílohami. Vedoucí se smí se svými inscenacemi zúčastnit v daném školním roce pouze jedné krajské přehlídky.

IV. Organizace a průběh přehlídek

Realizátory a odbornými garanty krajských a oblastních přehlídek mohou být školské nebo kulturní instituce, občanská sdružení, nebo i soukromé osoby, nadace atd.

Součástí přehlídek všech stupňů a podmínkou účasti na nich je hodnocení formou diskuse o vystoupeních s vedoucími souborů, příp. dalšími dospělými účastníky přehlídky, pod vedením lektorského sboru (odborné poroty). Pro děti je možné uspořádat citlivě vedené diskusní kluby nebo praktické dílny. Vhodným obohacením přehlídek mohou být odborné, nejlépe praktické semináře pro vedoucí dětských souborů a pro učitele zabývající se ve své praxi dětským divadlem, přednesem či dramatickou výchovou. Přehlídku a její realizaci řídí manažer přehlídky prostřednictvím spolupracovníků pořadatele a partnerů určených vzájemnou smlouvou.

Časový limit vystoupení je 45 minut, pokud její inscenace přesahuje, je třeba spolu s přihláškou zaslat i záznam celé inscenace na DVD.

VI. Postup na celostátní přehlídku Dětská scéna 2010

Pořadatel krajské přehlídky může na základě rozhodnutí lektorského sboru (poroty) navrhnout programové radě DS nejvýše jeden divadelní, loutkářský či recitační soubor k **přímému postupu** na celostátní přehlídku. V případě, že se na přehlídce vyskytnou další kvalitní a inspirativní inscenace, může je doporučit programové radě DS do **širšího výběru** (bez ohledu na rozlišování kategorie divadelní a recitační). Programová rada DS může při sestavování programu celostátní přehlídky přihlídnout i k pořadí doporučenému lektorským sborem krajského kola. Pokud je pořadí navrženo, slouží pouze interním potřebám programové rady a není vhodné, aby bylo zveřejňováno.

Pokud je přehlídka určena pro dva kraje, může její pořadatel využít práva samostatných návrhů na přímý postup za každý kraj.

Lektorský sbor krajské přehlídky musí vždy zvážit, zda jsou inscenace natolik podnětné a kvalitní, aby byly přínosem pro celostátní přehlídku. Pokud se taková inscenace na krajské přehlídce neobjeví, nedoporučí pořadatel na DS žádný soubor.

Inscenace musí mít v evidenčním listu podrobný a věcný posudek od lektorského sboru krajské přehlídky, jinak programová rada DS nemusí vzít návrh v úvahu.

Vybraní zástupci pořadatelů spolu se zástupcem odborné poroty po jejím shlednutí posoudí, zda inscenaci pro přehlídku doporučí, či nikoliv.

Po skončení krajské přehlídky doručí její pořadatel programové radě DS:

- vyplněný evidenční list souboru a inscenace (formulář vydává Centrum dětských aktivit ARTAMA)
- výstižný, věcný posudek lektorského sboru na doporučené představení
- alespoň jeden exemplář textu hry/pásma

VII. Hodnocení a jeho kritéria

Hodnocení vystoupení na všech stupních provádějí nejméně tříčlenné lektorské sbory (odborné poroty) jmenované pořadatelem příslušné přehlídky. Jejich členy jsou odborníci z oblasti dětského divadla, dětského loutkového divadla, dětského přednesu a dramatické výchovy doplnění o praktiky nebo teoretiky z jiných oblastí divadla. Členem každého lektorského sboru by měl být nejméně jeden odborník, který se aspoň jednou v posledních třech letech zúčastnil celé přehlídky vyššího stupně, pro niž lektorský sbor inscenaci vybírá. Centrum dětských aktivit ARTAMA na požádání tyto odborníky doporučí.

Lektorský sbor hodnotí zejména:

- umělecké a výchovné hodnoty inscenace a její textové předlohy
- vybavenost dětí v souboru vzhledem k dané inscenaci
- metodu práce a tvořivý přístup vedoucího souboru
- přínos práce souboru a jeho vedoucího pro rozvíjení oboru dramatické výchovy, dětského divadla a dětského přednesu.

Krajská přehlídka dětských divadelních a recitačních souborů PODĚS 2010

termín: 17.–18. dubna 2010

místo: ZUŠ Žerotín, Olomouc, Kavaleristů 6

pořadatel: Sdružení D ve spolupráci s Domem dětí a mládeže Olomouc a se Základní uměleckou školou Žerotín v Olomouci

Přihlášky (viz. 3. strana textu) spolu se scénářem zasílejte nejpozději do 12. března 2010 (rozhodující je datum na poštovním razítku) na adresu: Sdružení D, tř. 17. listopadu 43, Olomouc 771 00,

e-mail: info@sduzenid.cz

skype: dramacentrum,

tel: 724 738 031

Pokud inscenace přesahuje 45 minut je nutné zaslat záznam představení na DVD !!!

Poznámka: V den konání přehlídky přiveze soubor s sebou prezenční listinu s podpisy účinkujících a předá ji při prezenci.

Přihláška

Soubor

Název souboru (používejte velká/malá písmena i pravopis tak, jak uvádíte v propagaci):

Jméno, kontaktní adresa a telefon osoby **oprávněné závazně** jednat za soubor:

Další spojení na soubor, pokud pokládáte za potřebné:

e-mail:

www:

Počet účinkujících:

Průměrný věk účinkujících:

Představení/inscenace:

Název:

Autor: - celý soubor – jednotlivec – autor předlohy – v případě zahraniční předlohy překladatel – autor úpravy apod. (uvedte jednoznačný údaj):

Režie:

Hudba, výtvarník, příp. další členové tvůrčího týmu, pokud je uvádíte:

Čas potřebný k produkci:	min.	Příp. přestávka:
k přípravě představení v hracím prostoru:		min.
k likvidaci (bez větších následků):	min.	

Prostor pro představení (typ, rozměry, tvar):

Technické požadavky, poznámky apod.:

Prohlášení: prohlašujeme, že jsme se seznámili s propozicemi a máme pro provozování uvedeného díla vyřešeny autorsko právní náležitosti

Přihlášku i se scénářem vaší inscenace zašlete nejpozději do 12. března 2010 na adresu:
Sdružení D, tř. 17. listopadu 43, Olomouc 771 00, mail: info@sduzenid.cz