

# Wolkrův Prostějov 2010

53. celostátní přehlídka uměleckého přednesu a divadla poezie

15.–19. června 2010, Prostějov

Z pověření a za finančního příspěví Ministerstva kultury pořádá NIPOS-ARTAMA ve spolupráci s Městským úřadem – odborem školství a kultury, oddělením DUHA – kulturním klubem U hradeb a Městským divadlem v Prostějově. Přehlídka probíhá za finančního příspěví města Prostějov a Olomouckého kraje.

## I. CHARAKTERISTIKA A POSLÁNÍ PŘEHLÍDKY

Wolkrův Prostějov (dále jen WP) je přehlídkou nejlepších sólových recitátorů, recitačních kolektivů a divadel poezie v České republice. Je příležitostí k setkání interpretů literárních textů, ke konfrontaci tvůrčích výsledků a postupů, ke vzájemné inspiraci, výměně názorů a zkušeností.

## II. PODMÍNKY ÚČASTI

Přehlídky se mohou zúčastnit sólisté a divadelní soubory z České republiky, jejichž vystupující členové ukončili 9. třídu ZŠ nebo odpovídající třídy víceletého gymnázia. Horní věková hranice není stanovena.

Sóloví recitátoři jsou rozděleni do věkových kategorií.

1. kategorie – od ukončení 9. tř. ZŠ nebo odpovídající třídy víceletého gymnázia do 17 let (dovršení 17 let až po 1.2.2010 včetně)
2. kategorie – od 17 let (recitátoři, kteří do 1.2.2010 dovrší 17 let) do 20 let
3. kategorie – od 20 let (recitátoři, kteří do 1.2.2010 dovrší 20 let) a více (horní věková hranice není stanovena)

U recitačních kolektivů a divadel poezie – od 9. tř. ZŠ nebo odpovídající třídy víceletého gymnázia, horní věková hranice není stanovena.

## III. ORGANIZACE A PRŮBĚH

Sóloví recitátoři jsou nominováni z krajských postupových přehlídek WP, soubory jsou z těchto přehlídek doporučeny. O jejich zařazení do programu WP rozhoduje programová rada WP. Ta může ve výjimečných případech může na základě písemného doporučení vybaveného potřebnými náležitostmi zařadit do programu přehlídky i inscenaci směřující k celostátní přehlídce jiného divadelního oboru.

Programovou radu přehlídky tvoří členové odborné rady uměleckého přednesu (OR UP) NIPOS-ARTAMA a přizvaní odborníci.

Programová rada zasedne koncem dubna či začátkem května 2010.

**Festival má dvě části:**

### A) Celostátní přehlídka sólových recitátorů

Probíhá v Městském divadle v Prostějově. Účastníci se představí ve dvou vystoupeních, pro která si připraví texty z poezie nebo prózy české či světové literatury. Mohou mít formu uceleného textu, úryvku či montáže. Není vhodné použít divadelní texty. **Interpretace textu nesmí přesáhnout osm minut.** Recitátor sám v evidenčním listu určí, který z připravených textů bude interpretovat v prvním a který ve druhém kole.

Zájemci, kteří ukončili 9. třídu ZŠ nebo odpovídající třídu víceletého gymnázia, se mohou přihlásit ve škole, nejbližším kulturním zařízení, nebo - pouze pokud v oboru není

uspořádáno spádové kolo - přímo u pořadatele krajské přehlídky. Pořadatelé jednotlivých postupových kol určí termín odevzdání přihlášek podle doporučeného následujícího kalendáře:

Školní či místní kola – leden 2010;

Oblastní kola – do konce února 2010; (v Olomouci se oblastní kolo koná 26. února 2010 od 9:00 hod v ZUŠ Žerotín, ul. Kavaleristů).

Přihlášku – formulář je poslední stránkou těchto propozic - zasílejte spolu s texty do 15. února 2010 na adresu DDM Olomouc, Janského 1, Olomouc 779 00.

Případné dotazy zodpoví Leoš Březina, 585 431 859, [icm@ddmolomouc.cz](mailto:icm@ddmolomouc.cz)

Krajská přehlídka – do 31. března 2010;

Uzávěrka postupů na 52. WP – nejpozději 3. dubna 2010;

53. Wolkrův Prostějov – 15.–19. června 2010

Do čitelně vyplněného evidenčního listu vloží postupující recitátor sedm kopií obou textů. Pokud je zvolený text krácen, musí být dodán celý s vyznačením škrťů. Texty musí být psané na počítači, nebo na stroji. Kopie z knih je třeba doplnit o jméno autora, případně překladatele a název textu. Všechny kopie musí být čitelné, v pravém horním rohu podepsané interpretem a označené číslem kategorie. Texty je možné společně s evidenčními listy poslat také emailem na níže uvedenou adresu.

Na celostátní festival poezie WP nominují lektoři krajských přehlídek maximálně dva nejlepší recitátory z každé kategorie, která byla na přehlídce zastoupena. Členem lektorského sboru krajské přehlídky bude nejméně jeden odborník, který se v posledních třech letech aspoň jednou zúčastnil celostátního festivalu poezie Wolkrův Prostějov. Seznam těchto odborníků sestavil NIPOS-ARTAMA spolu s OR UP a je pro pořadatele krajských přehlídek k dispozici v NIPOS-ARTAMA.

Je nutné, aby byla nominace písemně zdůvodněna vysokou interpretační úrovní obou textů.

**Postupová místa mezi kategoriemi nelze převádět.**

**Po nominaci recitátorů z krajských kol na WP není možné text měnit.**

**Přímý postup na Wolkrův Prostějov mají možnost využít laureáti předešlého ročníku Wolkrova Prostějova, kteří svoji účast nahlásí pořadateli krajského kola do 22. února 2010.**

(OLOMOUCKÝ KRAJ – Prostějov, 24. března 2010 (solisté), 25. března 2010 (soubory) - DUHA - Kulturní klub u hradeb

Pořadatel: Odbor školství a kultury, oddělení DUHA - Kulturní klub u hradeb

Kontakt: Martina Drmolová, Odbor školství a kultury, oddělení DUHA - Kulturní klub

u hradeb, Školní 4, 796 00 Prostějov, tel: 777 116 142 , 736 613 604, 582 329 623, email:

[martina.drmolova@prostejov.eu](mailto:martina.drmolova@prostejov.eu), [www.mestopv.cz/duha](http://www.mestopv.cz/duha) )

**Krajskou přehlídku doporučujeme uspořádat dvoukolově** (základní kolo a finále) s rozborovým seminářem prezentovaných textů, vedeným lektory. Bezprostředně po skončení přehlídky je nutné, aby postupující vyplnili evidenční listy na WP (k dispozici na [www.artama.cz](http://www.artama.cz)). Pořadatel vybere vyplněné evidenční listy, texty (na Wolkrově Prostějově recitují všichni účastníci oba texty) a kontakty na recitátory.

Informace uvnitř postupových listů jsou určeny účastníkům WP (solistům a souborům).

Pořadatelé krajských přehlídek zašlou tyto kompletní materiály (vyplněné evidenční listy s texty, hodnocením postupujících a výsledkovou listinou s celkovým hodnocením krajské

přehlídky) na adresu: NIPOS-ARTAMA, Eva Klapka Koutová, P. O. BOX 12 / Blanická 4, 120 21 Praha 2 či na e-mail: koutova@nipos-mk.cz.

## **B) Celostátní přehlídka divadel poezie a souborů uměleckého přednesu**

Divadlo poezie je jevištní podoba literárního textu.

**Soubory se mohou přihlásit u pořadatelů krajských postupových kol do termínu, který tito pořadatelé stanoví, nejpozději však do 15. února 2010.** Členem lektorského sboru každé přehlídky bude nejméně jeden odborník, který se v posledních třech letech aspoň jednou zúčastnil celostátního festivalu poezie Wolkrův Prostějov. Seznam těchto odborníků sestavil NIPOS-ARTAMA spolu s OR UP a je pro pořadatele krajských přehlídek k dispozici v NIPOS-ARTAMA. Lektorský sbor může doporučit jeden soubor k postupu na Wolkrův Prostějov, přičemž hlavním kritériem musí být kvalita jeho vystoupení.

Souboru navrženému k postupu na WP doporučujeme:

Před vyplňováním postupového listu si detailně prostudujte nabídku prostějovských hracích prostor a jejich technické možnosti. Veškeré informace najdete u pořadatele krajského kola. Do evidenčního listu vložte scénář v sedmi kopiích. S pečlivě vyplněnou přední stranou ho odevzdejte pořadateli krajského kola, který vše (spolu s postupovými listy a texty sólových recitátorů) zašle do NIPOS-ARTAMA v Praze. Požadované údaje vyplňujte čitelně. (Je možné tyto materiály poslat také elektronicky.)

Do programu WP budou soubory zařazeny rozhodnutím programové rady WP na jejím zasedání na přelomu dubna a května 2010.

Souborům budou v Prostějově k dispozici tyto prostory: Městské divadlo (kukátkový prostor a forbína) a sál Kulturního klubu DUHA s elevací.

Pořadatel má právo nezařadit doporučenou inscenaci do programu, pokud ani po konzultaci se souborem nenalezne přiměřený termín či prostor pro danou produkci.

**Titul laureáta WP** mohou získat dva nejlepší recitátoři z každé kategorie v přehlídce sólových recitátorů.

**Čestné uznání** získává maximálně 5 sólových recitátorů v kategorii např. za jeden zdařilý výkon ze dvou.

**Cenu poroty** získává nejinspirativnější inscenace Wolkrova Prostějova.

**Čestné uznání** je dalším oceněním podnětné inscenace.

**Cena diváka** je udělována na základě divácké ankety.

## **IV. ZÁVĚREČNÁ USTANOVENÍ**

Wolkrův Prostějov bude jedním z výběrových míst pro účast na Jiráskově Hronově 2010, festivalu amatérského divadla (celostátní mezidruhové přehlídce s mezinárodní účastí). Počet a podobu nominací či doporučení určují propozice Jiráskova Hronova 2010.

V případě ekonomických potíží může být program přehlídky omezen, nebo může být přehlídka odvolána.

Rozpočet přehlídky nepokryje všechny náklady účastníků. Proto byl stanoven účastnický poplatek ve výši 300,- Kč, který po příjezdu na festival uhradí každý sólový recitátor, pedagogický doprovod i člen souboru. Pokud je sólový recitátor zároveň členem souboru, platí jen jeden účastnický poplatek.

Zpracovala Eva Klapka Koutová  
NIPOS-ARTAMA, listopad 2009

# CELOSTÁTNÍ FESTIVAL POEZIE WOLKRŮV PROSTĚJOV

## EVIDENČNÍ LIST SÓLISTY

Kategorie:

Jméno a příjmení: ..... Datum nar: .....

Adresa bydliště: ..... PSČ .....

tel/ mobil.: ..... e-mail: .....

Adresa školy/zam.: .....

Psč: .....

tel.: ..... e-mail: .....

Krajské kolo v: .....

### TEXTY NA WOLKRŮV PROSTĚJOV 2008

1. název textu: ..... minutáž: .....

autor: ..... překladatel: .....

2. název textu: ..... minutáž .....

autor: ..... překladatel: .....

Do evidenčního listu vložte 3 podepsané kopie v pravém horním rohu obou textů svého vystoupení na WP .  
Texty musí být psány na stroji nebo počítači, na A4 papíru.

Při fotokopii z knihy dopište autora/překladatele, název textu a seřadte podle stran.

V..... dne .....

Podpis .....

adresa: Dům dětí a mládeže Olomouc, Janského 1, Olomouc 779 00, [icm@ddmolomouc.cz](mailto:icm@ddmolomouc.cz)

# CELOSTÁTNÍ FESTIVAL POEZIE WOLKRŮV PROSTĚJOV

EVIDENČNÍ LIST SOUBORU

**Název souboru:** .....

**Jméno uměleckého vedoucího:** .....

Adresa včetně PSČ:.....

.....

tel.:..... mobil:.....

e-mail:.....

Adresa školy/zam.: .....

..... PSČ: .....

tel.: ..... e-mail: .....

Krajské kolo v:.....

**Jméno organizačního vedoucího:** .....

Adresa včetně PSČ:.....

.....

tel.: ..... mobil:.....

e - mail:.....

Adresa školy/zam.: .....

..... Psč: .....

tel.: ..... e-mail: .....

**Název pořadu:** .....

Autor/překladatel: ..... scénář: .....

**Minutáž:** stavba: ..... délka představení: ..... bourání: .....

Počet členů soubory /včetně techniky/: mužů ..... žen .....

Techn. požadavky: .....

.....

Do evidenčního listu vložte 6x scénář pořadu a hodnocení regionálního lektorského sboru, v případě nominace z jiné přehlídky hodnocení lektorského sboru této přehlídky.

Souhlasíme s tím, že soubor může být zařazen do přehlídky v časovém rozmezí festivalu

.

V.....dne.....2009 .....