





PO STOPÁCH RABÍNA NEUDY



LETNÍ FOTOGRAFICKÁ DÍLNA 2011 / PO STOPÁCH RABÍNA NEUDY / LOŠTICE - ŽIDOVSKÁ SYNAGOGA

PO STOPÁCH RABÍNA NEUDY...

.....motto, které se stalo myšlenkovým základem tvorby účastníků Letní fotografické dílny výtvarného oboru DDM Olomouc. Letošní fotografický projekt byl tematizován vizuálními hodnotami židovské kultury, vycházející z rituálů, slavností, ale i běžného života židů. Obrazové motivy mladí fotografové nacházeli či inscenovali v prostorách synagogy v Lošticích a na blízkém židovském hřbitově.

Aby fotografie promlouvala svou emotivní složkou, aby vzniklé fotografie nebyly pouhými reprodukcemi vnějších motivů, byla letošní dílna rozšířena o dramatické prožitkové aktivity. Zážitek umožnil mladým fotografům jít do tvorby obrazů zevnitř ne jen zvenjšku. Souběžně s těžkými momenty židovské historie bylo důležité se seznámit s kvalitou židovského života a s prameny židovské moudrosti.

Tvorba fotografických obrazů se střídala s dalšími prožitkovými aktivitami – četli jsme zamyšlení z knihy *Hodiny zbožnosti*, jejíž autorkou je Fanny Neudy, manželka loštického rabína Abrahama Neudy. Četli jsme židovské pohádky, naučili jsme se tancovat židovské tance a zpívat židovskou píseň. Významná byla i noc prožitá v synagoze, kdy jsme v závěru večera před usínáním v potměném prostoru poslouchali romanci pro violoncelo a orchestr *Kol Nidrei* od Maxe Brucha.

Na židovském hřbitově jsme naplňovali motto „Po stopách rabína Neudy“ a hledali náhrobek tohoto historicky významného rabína, který v letech 1835 – 1854 působil v Loštické synagoze.

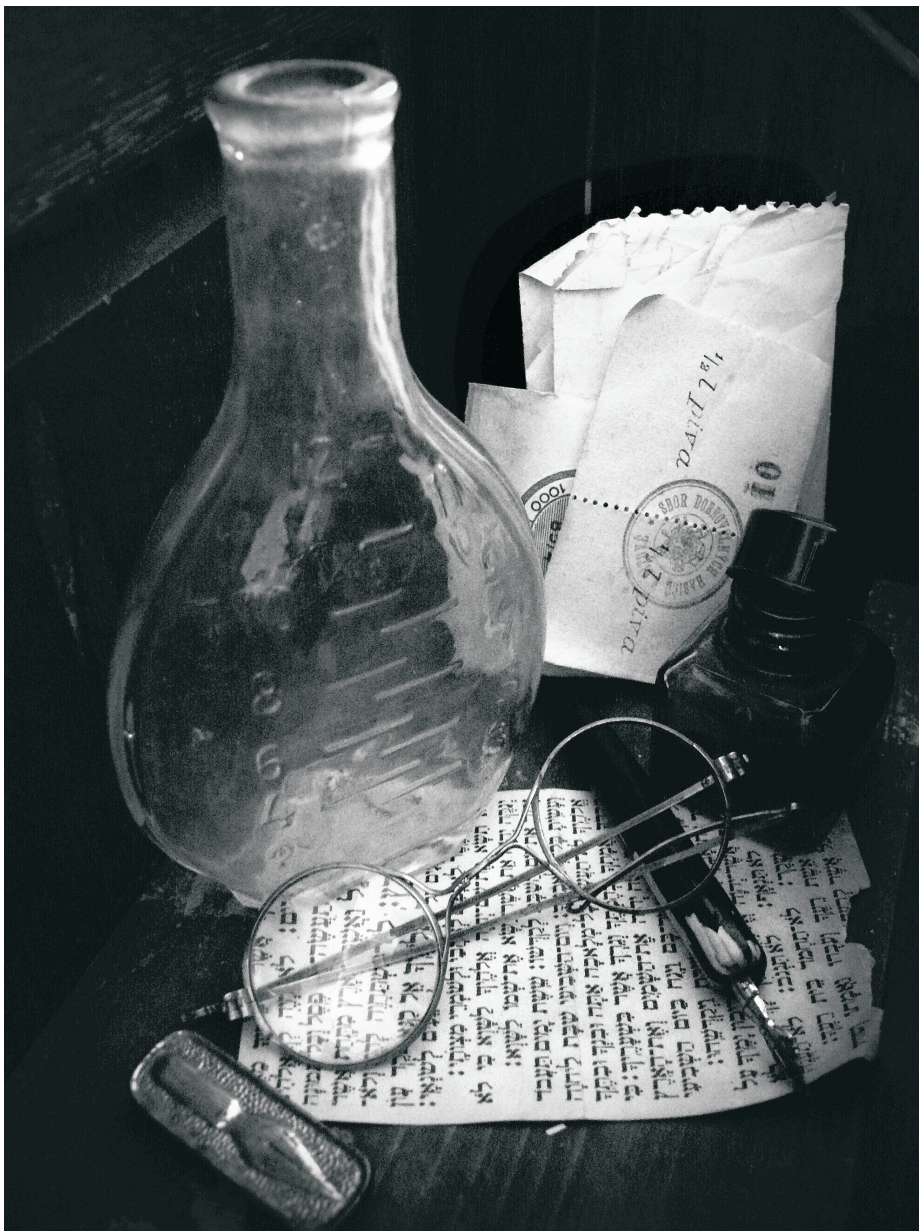
Vladimír Janek



Autor: Anežka Melzrová



Autor: Anežka Melzrová



Autor: Tereza Koničková



Autor: Tereza Koničková



Autor: Tereza Koničková

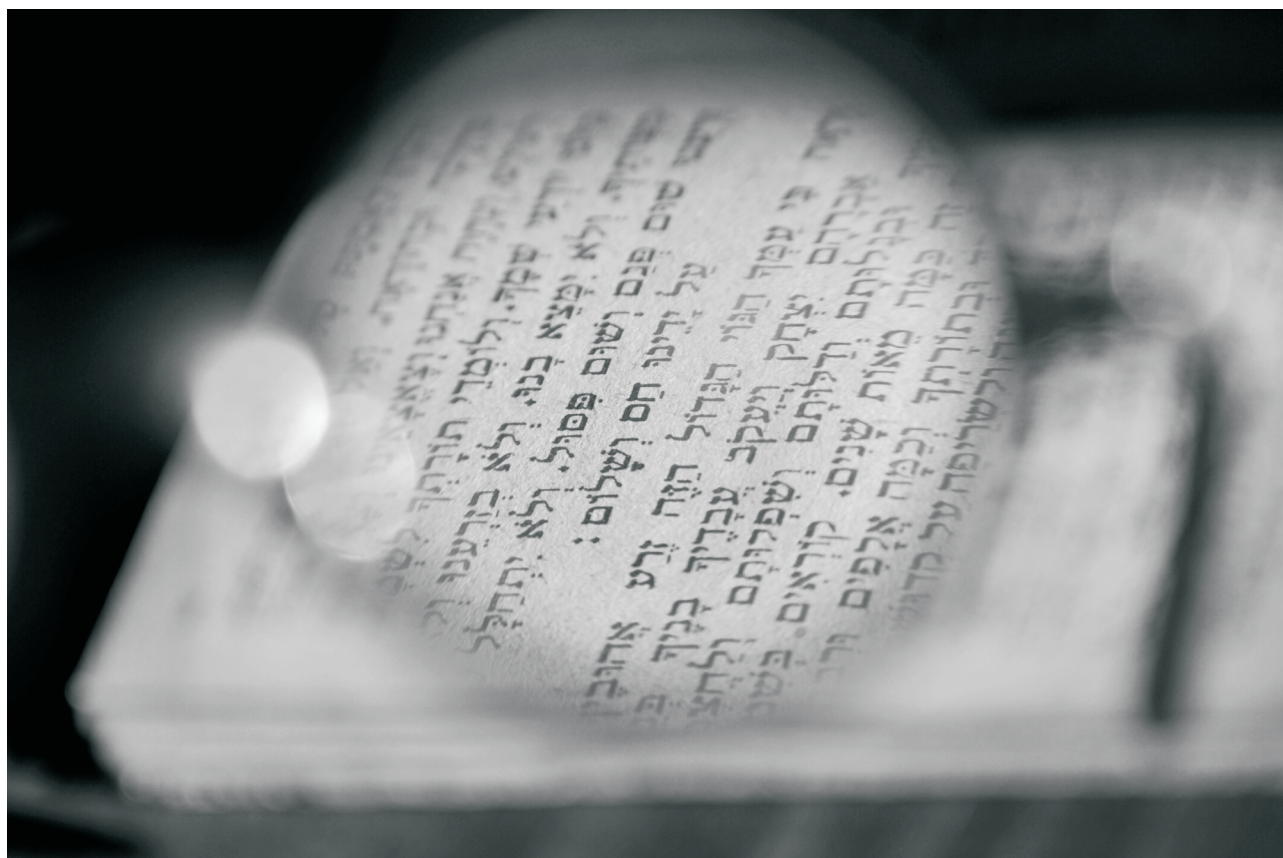
Zamyšlení pro Birkat ha levana (Výběr z textů Fanny neudy "Hodiny zbožnosti")

...a měsíce jsi pravil, aby se obnovoval. Ve stálém odumírání a znovuzrození jeho světla můžeme spatřit i podobenství s proměnlivostí a koloběhem našich vlastních životů zde na zemi...

Srdénko zmučené, nežel a netruchli, ať už je tvé hoře jakékoli a stezka tvá sebeponuřejší. Máš pocit, že toneš v temnotách? Podívej se na mne. Je snad tvůj osud žalostnější, zbavený všeho jasu tak, jako má tvář ještě před několika dny? A vida, dnes už zase na nebeské klenbě začínám jasů nabývat.
A nejinak tomu bude i s tebou, protože žádné hoře netrva věčně...

A ty, šťastlivče, nebud' tak pyšný, nevyvyšuj se, jakkoli se ted' utápíš v zářivém jasu spokojenosti a připadá ti, že tvá životní dráha už snad ani jasnější a zřetelnější být nemůže. Vezmi si příklad ze mě. Dnes i já zářím v plném jasu, ale nepotrva dlouho a začnu se ztrácet a utápět v temnotách, až mě nakonec tvůj zrak bude jen marně hledat. Nejinak je tomu ale s koloběhem lidských osudů. Kolikrát se ani nestačíš ohlédnout a můžeš být rázem vystaven strádáním a nepřízni osudu. Proto zůstávej v pokoře a skromnosti, paprsky vlastního jasu nech dopadnout na místa stínů a do příbytků nouze...

I vy, kdo dnes stojíte teprve v novu života, si ze mě vezměte příklad. Měli byste stejně jako já den ode dne nabírat na jasnozřivosti ducha a stoupat na své životní dráze výš a výš, abyste neuvízli v temnotách nevědomosti, nezabydleli se v hříchu, až by váš život nakonec zanikl v černi vyprázdněných skutků.
Usilujte raději o jiskru moudrosti, která prozáří a oblaží celý svět...



Autor: Petra Koluchová



Autor: Jan Hlavička



Autor: Pavel Čoupek



Autor: Pavel Čoupek



Autor: Marcela Dostálová



Autor: Marcela Dostálová



Autor: Jana Grygarová



Autor: Jana Grygarová



Autor: Lucie Gyettyáková



Autor: Lucie Gyettyáková



Autor: Filip Pátal



Autor: Filip Pátal



Autor: Martin Bielak



Autor: Martin Bielak



Autor: Vít Votroubek



Autor: Vít Votroubek



Autor: Tereza Smrčková



Autor: Tereza Smrčková



Autor: Vít Volšička



Autor: Vít Volšička

PO STOPÁCH RABÍNA NEUDY

Letní fotografická dílna 2011

Loštice, synagoga a židovský hřbitov, 9.-15.7. 2011

Realizace výstav:

Židovská synagoga v Lošticích, 15.-30.7. 2011

Památník Terezín, 12.-30.6. 2012 (cena Erika Poláka)

Účastníci projektu:

Anežka Melzrová, Tereza Koničková, Petra Koluchová, Jan Hlavička, Pavel Čoupek,
Marcela Dostálová, Jana Grygarová, Lucie Gyertyáková, Filip Pátal, Martin Bielak,
Vít Votroubek, Tereza Smrčková, Vít Zborník, Vít Volšička

Lektoři:

Vladimír Janek, fotografie, vedoucí projektu

Jaroslav Šimeček, fotografie

Věra Mikulcová, dramatická výchova

Michaela Melzrová-Janková, dramatická výchova

Fotografie na obálce:

Tereza Smrčková (1)

Petra Koluchová (2)

Vydalo:

Oddělení výtvarné výchovy

Dům dětí a mládeže Olomouc, tř.17. listopadu 47

Projekt byl financován z ESF, projekt č.CZ.1.07/1.2.12/02.0030

www.ddmolomouc.cz, estetika@ddmolomouc.cz, 731 444 449

Příprava katalogu: Vladimír Janek

Grafická úprava: Ivona Kulczycká

Tisk: Slam.CZ

Velké poděkování patří občanskému sdružení Respekt a tolerance, jmenovitě paní Zdeňce Míčové a panu Lud'ku Štiplovi, kteří nám umožnili tak krásnou práci v loštické synagoze a na židovském hřbitově a kteří nám pomáhali hlouběji poznat židovskou kulturu.