Pozvánka

do 54. ročníku festivalu ARS POETICA – Puškinův památník

Datum
2. 4. 2020

Místo konání
Domov mládeže SPŠE a OA, Mohelnice, Olomoucká 41, 789 85 Mohelnice

Zahájení
v 9:00 hodin (prezence od 8:00 hodin)

Organizace soutěže

Přehlídka je určena pro žáky ZŠ, SŠ, SOŠ a dalších typů škol bez ohledu na to, zda se učí ruský jazyk.

- Program je přednesen v jazyce ruském. Pokud účastník nestuduje ruštinu, může být text rusky píšícího autora přednesen v jiném jazyce. Do celostátní přehlídky postupují pouze vystoupení v ruském jazyce.
- Účastníci neopakují program, s nímž vystoupili v minulých ročnících. V hudební oblasti přednesou **2 až 3 písně**.
- Pořadí vystoupení určuje organizační výbor.
- Délka vystoupení v kategoriích jednotlivců (i duo, trio) do **7 minut**, kolektivů do **10 min. Pokud vystoupení přesáhne stanovený časový limit, bude porotou ukončeno**.
- Nedosáhne-li úroveň jednotlivých vystoupení na diplomová místa, pořadí dalších účastníků se neurčuje, ti pak obdrží účastnický list; totéž platí i v případě malého počtu účastníků v jednotlivých kategoriích.
- Proti rozhodnutí odborné poroty se nelze odvolat.
- Účast v soutěži předpokládá plný souhlas s předloženými pravidly.
- Interpreta (y) doprovází dospělá osoba, která vystoupení připravila. Hudební doprovod (u obou soutěžních oblastí) tvoří maximálně tři osoby.

Soutěž probíhá v následujících oblastech:

A. Oblast slovního projevu: přednes poezie, prózy, dramatické scénky, pásma a montáže, ve kterých převládá mluvené slovo
   - Žáci ZŠ 1. – 9. ročník – sólová recitace
   - Žáci ZŠ 1. – 9. ročník – kolektiv do 10 členů
   - Studenti SŠ, SOU, VŠ – sólová recitace
   - Studenti SŠ, SOU, VŠ – kolektiv do 10 členů

B. Oblast hudebního projevu: zpěv – sólo, duo, trio – písně, árie apod., pásma a montáže, ve kterých převládá zpěv

- Žáci ZŠ 1. – 9. ročník – sólo, duo, trio
- Studenti SŠ, SOU, VŠ – sólo, duo, trio
- Žáci ZŠ a studenti SŠ, SOU, VŠ – kolektiv do 10 členů **(bez postupu do ústředního kola)**
- Oblast slovního i hudebního projevu - absolventi VŠ

Při výběru vystoupení sledují odborní poradci

- volbu textu vzhledem k možnostem recitátora a pojetí textové předlohy,
- umělecké ztvárnění – emocionální stránku výkonu, fantazijní předpoklady a představivost,
- technické ztvárnění – znalost textu a jeho členění, rytmus a dynamiku výkonu, pohybovou kulturu a mimiku, délku vystoupení,
- celkový dojem z vystoupení – působivost projevu, originalita výkonu, osobitost interpreta,
- jazykovou úroveň – přízvuk, výslovnost, intonaci, apod.

Celostátní přehlídka proběhne 5. června 2020 v Praze.
Ústřední rada České asociace rusistů a Česká rada Česko-ruské společnosti pozvou vítěze krajských kol na celostátní přehlídku, která je nesoutěžní. Porota celostátní přehlídky ocení nejzajímavější vystoupení tohoto ročníku a navrhne zastoupení na mezinárodní prezentaci.

Přihlášky posílejte do **26. 4. 2020** na adresu: Mgr. Šárka Miketová, SPŠE a OA Mohelnice, Gen. Svobody 2, 789 85 Mohelnice (nebo elektronicky na **miketova@oam.cz** nebo **souteze.rustina.2014@seznam.cz**)

Mgr. Šárka Miketová v. r.
koordinátor přehlídky